

Pit Stop #6 - Food!

What Did People Eat?

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan være</i>
<p>Lytning (Fase 2) Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner /</p> <p>Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål.</p>	<p>Lytning (Fase 2) Eleverne kan lytte fokuseret til de fire tekster på side 10-11 med støtte i forståelsesspørgsmål udarbejdet af læreren (fx <i>multiple choice</i> eller <i>fill the gap with the right word</i>).</p>	<p>Niveau 1 Eleven lytter to eller flere gange med begrænset fokus og identificerer mindre end halvdelen af de korrekte svar.</p> <p>Niveau 2 Eleven fokuserer sin lytning om det, som er nødvendigt og besvarer størstedelen af spørgsmålene korrekt, evt. efter to gennemlytninger.</p> <p>Niveau 3 Eleven lytter fokuseret og besvarer alle eller næsten alle spørgsmålene korrekt efter en eller højst to gennemlytninger og forstår også andre detaljer.</p>
<p>Kommunikationsstrategier (Fase 2) Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd /</p> <p>Eleven har viden om forskellige gættestrategier.</p>	<p>Kommunikationsstrategier (Fase 2) Eleverne kan gætte på betydningen af en række ord fra teksterne på side 10-11 ud fra en sammenhæng.</p> <p>NB! Opgaven <i>Keywords</i> på side 16 i Taskbook understøtte også dette læringsmål.</p>	

Two Ways of Helping Out

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan være</i>
<p>Præsentation (Fase 3) Eleven kan give korte</p>	<p>Præsentation (Fase 3) Eleverne kan på bag-</p>	<p>Niveau 1 Eleven fortæller kort om det valgte</p>

<p>sammenhængende fremstillinger på basis af udleverede informationer /</p> <p>Eleven har viden om teknikker til at bearbejde information.</p>	<p>grund af teksterne på side 12-13 – og evt. yderligere informationer om de to initiativer, som de finder på nettet – præsentere et af de to initiativer mundtligt.</p>	<p>initiativ, primært ud fra teksten i bogen.</p> <p>Niveau 2 Eleven fortæller med nogle detaljer om det valgte initiativ og supplerer med nye informationer, som er fundet på nettet.</p> <p>Niveau 3 Eleven fortæller frit og sammenhængende om det valgte initiativ og supplerer med en del informationer, som er fundet på nettet.</p>
<p>Sproglæringsstrategier (Fase 2) Eleven kan opsøge forskellige typer af sprogligt input /</p> <p>Eleven har viden om kilder til sprogligt input.</p>	<p>Sproglæringsstrategier (Fase 2) Eleverne kan finde tekster på internettet om de to initiativer, som omtales i teksten på side 12-13, og skaffe sig yderlige informationer om disse, som kan indgå i deres præsentation.</p>	

The Ghost in the Locker

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Læsning (Fase 2) Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper /</p> <p>Eleven har viden om skanning i forhold til læseformål.</p>	<p>Læsning (Fase 2) Eleverne kan besvare en række overordnede spørgsmål, som kræver skanelæsning.</p>	<p>Niveau 1 Eleven bruger lang tid på at finde svarene eller finder kun nogle af dem, fordi eleven læser 'normalt' frem for at skanne.</p> <p>Niveau 2 Eleven finder relativt hurtigt svar på mange af spørgsmålene ved at skanne undervejs.</p> <p>Niveau 3 Eleven finder hurtigt og effektivt svarene på alle spørgsmålene vha. effektiv skanning.</p>

<p>Sproglæringsstrategier (Fase 1) Eleven kan anvende gættestrategier under læsning /</p> <p>Eleven har viden om strategier til at gennemføre læseopgaver.</p>	<p>Sproglæringsstrategier (Fase 1) Eleverne kan gætte sig frem til en global forståelse af teksten, selvom der er ord eller sætninger, de ikke forstår. (Forståelsen kan tjekkes mundtligt eller skriftligt med indholdsforståelsesspørgsmål, som læreren eller eleverne udformer).</p>	
--	---	--

Fast Food

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Skrivning (Fase 3) Eleven kan skrive forståeligt og sammenhængende på engelsk /</p> <p>Eleven har viden om tekstopbygning og afsnitsinddeling på engelsk.</p>	<p>Skrivning (Fase 3) Eleverne kan skrive en tekst med mindst tre afsnit om <i>Fast Food</i> med en selvvalgt vinkel og med udgangspunkt i teksten på side 18 og de tilhørende opgaver (<i>Task Book</i> side 22).</p>	<p>Niveau 1 Eleven skriver en kort tekst med tilfældig afsnitsdeling. Sproget kan indeholde meningsforstyrrende fejl.</p> <p>Niveau 2 Eleven skriver en tekst med tre afsnit, som er adskilt relevant. Sproget er ikke fejlfrit, men fejl er sjældent meningsforstyrrende.</p> <p>Niveau 3 Eleven skriver en tekst med mindst tre relevante afsnit i velovervejede rækkefølge og indhold. Sproget indeholder ikke meningsforstyrrende fejl.</p>
<p>Sprogligt fokus (Fase 2) Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer /</p> <p>Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion.</p>	<p>Sprogligt fokus (Fase 2) Eleven retter selv sin tekst for fejl af udvalgte typer, fx navneordenes flertalsendelser og/eller s på 3. person ental nutid.</p>	

Pit Stop #6 - Sports

Bend It Like Beckham

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Samtale (Fase 2) Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner /</p> <p>Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutnings gambitter.</p>	<p>Samtale (Fase 2) Eleverne kan gennemføre et rollespil mellem Jess og en kammerat (evt. en dreng), hvor Jess fortæller om de problemer, hun har med sin mor, og hvor kammeraten lytter, spørger ind og kommer med gode råd. (Opgaven svarer til opgaven 2 <i>Role play</i> på side 27 i Task Book).</p>	<p>Niveau 1 Eleven fortæller som Jess kort og konkret om sine problemer og svarer som kammeraten meget kortfattet.</p> <p>Niveau 2 Eleven fortæller som Jess med nogle detaljer om sine problemer og lægger også selv lidt til tekstens informationer. Som kammeraten svarer eleven aktivt på det, som siges, og stiller også enkelte opklarende spørgsmål.</p> <p>Niveau 3 Eleven fortæller frit og levende som Jess og supplerer med detaljer, som eleven selv lægger til. Som kammeraten går eleven aktivt ind i samtalen og kommenterer og stiller uddybende spørgsmål.</p>
<p>Interkulturel kontakt (Fase 2) Eleven kan fortælle om kulturelle forskelle og ligheder i enkle kulturmøder /</p> <p>Eleven har viden om udvalgte kultur- og samfundsgrupper.</p>	<p>Interkulturel kontakt (Fase 2) Eleverne kan ud fra opgaven 4 <i>Discuss</i> på side 27 i Task Book finde og beskrive forskelle og ligheder mellem Jess' indiske kultur og deres egen danske kultur.</p>	

Freedom on Skis

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Lytning (Fase 2) Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner /</p> <p>Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål.</p>	<p>Lytning (Fase 2) Eleverne kan lytte fokuseret til teksten <i>Winter Sports</i> med den hensigt at finde ord, som skal bruges til at løse en krydsogtværs (<i>Copy Sheet 15</i>).</p>	<p>Niveau 1 Eleven lytter to eller flere gange med begrænset fokus og identificerer mindre end halvdelen af de ord, som skal bruges til at løse krydsogtværsen.</p> <p>Niveau 2 Eleven fokuserer sin lytning om det, som er nødvendigt, og finder størstedelen af de ord, som skal bruges til at løse krydsogtværsen, evt. efter to gennemlytninger.</p> <p>Niveau 3 Eleven lytter fokuseret og finder alle eller næsten alle de ord, som skal bruges til at løse krydsogtværsen efter en eller højst to gennemlytninger.</p>
<p>Skrivning (Fase 2) Eleven kan skrive små fortællinger /</p> <p>Eleven har viden om sætningsforbindere.</p>	<p>Skrivning (Fase 2) Eleverne kan skrive en lille tekst, hvor de fortæller om en personlig oplevelse med sport, og hvor de bruger sætningsforbindere, der angiver rækkefølge, fx <i>first, then, next, later, also, finally</i>.</p>	

Cheerleading

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Samtale (Fase 3) Eleven kan udveksle synspunkter om kendte</p>	<p>Samtale (Fase 3) Eleven kan med flere argumenter indgå i en diskussion om, hvorvidt</p>	<p><i>Eksempeltekst side 27</i></p> <p>Niveau 1 Eleven forbereder nogle få argumenter FOR cheerleading som sport ud fra</p>

<p>emner og situationer /</p> <p>Eleven har viden om argumentative sproghandlinger.</p>	<p>cheerleading er en sport eller ej.</p>	<p>teksten, men har ingen argumenter imod og har ikke nødvendigvis selv taget stilling. Eleven deltager kun lidt i en fælles diskussion om emnet.</p> <p>Niveau 2 Eleven finder de fleste af tekstens argumenter og bruger dem til at tage stilling. Eleven finder også selv på argumenter IMOD og deltager med flere indlæg i en fælles diskussion om emnet.</p> <p>Niveau 3 Eleven finder og vurderer selvstændigt tekstens argumenter og bruger dem til at danne sig sin egen mening om emnet for herefter at forsøge at overbevise andre i en fælles diskussion om emnet.</p>
<p>Kommunikationsstrategier (Fase 1) Eleven kan anvende enkle omformuleringer på engelsk /</p> <p>Eleven har viden om teknikker til at sige det samme på forskellig måde.</p>	<p>Kommunikationsstrategier (Fase 1) Eleverne kan formulere sine argumenter på flere forskellige måder.</p>	

Spend Your Summer in a Camp

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Lytning (Fase 2) Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner /</p> <p>Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål.</p>	<p>Lytning (Fase 2) Eleverne kan lytte fokuseret til teksten <i>Spend Summer in a Camp</i> og samtidig besvare forståelsesspørgsmål udarbejdet af læreren (fx <i>multiple choice</i> eller <i>fill the gap</i>).</p> <p>(Teksten findes i <i>Teacher's</i></p>	<p>Niveau 1 Eleven orienterer sig ikke efter støttespørgsmålene, mister tråden undervejs og følger ikke med videre til næste spørgsmål, hvis et svar glipper. Eleven har ingen eller kun få rigtige besvarelser.</p> <p>Niveau 2 Eleven orienterer efter støttespørgsmålene og går videre i teksten, også</p>

	<i>Guide, side 58)</i>	<p>hvis et svar glipper. Elevens besvarelser er overvejende korrekte, i det mindste efter to gennemlytninger.</p> <p>Niveau 3</p> <p>Eleven følger fint med i teksten og besvarer alle spørgsmål korrekt efter kun en enkelt gennemlytning.</p>
<p>Sproglæringsstrategier (Fase 3)</p> <p>Eleven kan tage noter i forbindelse med lytning /</p> <p>Eleven har viden om notattekniik under lytning.</p>	<p>Sproglæringsstrategier (Fase 3)</p> <p>Eleverne kan tager notater under lytning til teksten og sammenholde egne noter med kammeraters.</p>	

Pit Stop #6 - Magic

Alice's Adventures in Wonderland

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Lytning (Fase 2) Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner /</p> <p>Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål.</p>	<p>Lytning (F2) Eleverne kan lytte med henblik på detaljeforståelse til første og anden del af teksten <i>Alice's Adventures in Wonderland</i> ud fra opgaver, som læreren udformer, fx <i>fill the gap with the right word, multiple choice</i>.</p> <p>(NB! Teksten til <i>Part 1</i> findes i <i>Teacher's Guide</i> side 58).</p>	<p>Niveau 1 Eleven lytter to eller flere gange med begrænset fokus og identificerer mindre end halvdelen af de korrekte svar.</p> <p>Niveau 2 Eleven fokuserer sin lytning om det, som er nødvendigt, og besvarer størstedelen af spørgsmålene korrekt, evt. efter to gennemlytninger.</p> <p>Niveau 3 Eleven lytter fokuseret og besvarer alle eller næsten alle spørgsmålene korrekt efter en eller højst to gennemlytninger og forstår også andre detaljer.</p>
<p>Tekst og medier (Fase 2) Eleven kan sammenligne typer af fiktive tekster på engelsk /</p> <p>Eleven har viden om enkle genretræk ved fiktionstekster.</p>	<p>Tekst og medier (Fase 2) Eleverne kan udpege træk i historien om Alice, som knytter teksten til genren <i>fantasy</i> eller eventyr. Se også opgaven <i>4 Discuss</i> på side 41 i <i>Task Book</i>.</p>	

Harry Houdini

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Samtale (Fase 2) Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner /</p> <p>Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutnings-</p>	<p>Samtale (F2) Eleven kan indgå i et rollespil som enten Harry Houdini eller en journalist, som interviewer ham ud fra teksten på side 38. Se også</p>	<p>Niveau 1 Eleven besvarer som Houdini spørgsmål kort og stiller som journalist få korte, konkrete spørgsmål. Sproget er forståeligt.</p>

gambitter.	opgaven 1 <i>Interview</i> .	<p>Niveau 2 Eleven besvarer som Houdini spørgsmål nogenlunde dækkende, men går ikke ud over bogen. Som journalist stiller eleven spørgsmål, som nogenlunde dækker bogens indhold. Sproget er forståeligt og nogenlunde frit.</p> <p>Niveau 3 Eleven besvarer som Houdini spørgsmål med egne formuleringer og tilføjer selv nye ting. Som journalist formulerer eleven dækkende spørgsmål, som evt. også går ud over bogens tekst. Sproget er overvejende korrekt, frit og personligt.</p>
<p>Præsentation (Fase 2) Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme /</p> <p>Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation.</p>	<p>Præsentation (Fase 2) Eleverne kan kort fortælle om en tryllekunst eller tryllekunstner, de har set, eller om egne erfaringer med trylleri.</p>	

Dragons and Heroes

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan være</i>
<p>Skrivning (Fase 2) Eleven kan skrive små fortællinger /</p> <p>Eleven har viden om sætningsforbindere.</p>	<p>Skrivning (Fase 2) Eleverne kan med inspiration fra teksterne på side 40-41 og opgaverne på side 44-45 i <i>Task Book</i> skrive en fortælling om en drage.</p>	<p>Niveau 1 Eleven skriver en kort fortælling, der består af enkeltstående helsætninger.</p> <p>Niveau 2 Eleven skriver en sammenhængende fortælling om en drage med brug af nogle sætningsforbindere.</p> <p>Niveau 3 Eleven skriver en længere sammenhængende fortælling med varieret brug</p>

		af sætningsforbindere.
<p>Sproglæringsstrategier (Fase 2) Eleven kan med støtte anvende skriveprocessen til forbedring af egne tekster /</p> <p>Eleven har viden om hovedfaserne i skriveprocessen.</p>	<p>Sproglæringsstrategier (Fase 2) Eleverne kan lave en indledende brainstorming og sortere i ideerne, før de skriver. De kan gennemlæse deres egen eller andres tekster kritisk med henblik på at gennemføre forbedringer i teksten.</p>	

Kingdom of the Dark Forces

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Læsning (Fase 2) Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper /</p> <p>Eleven har viden om skanning i forhold til læseformål.</p>	<p>Læsning (Fase 2) Eleverne kan besvare en række overordnede spørgsmål, som kræver skanelæsning, fx til første afsnit: (1) <i>How is the main character feeling?</i> <i>Who is he waiting for?</i></p>	<p>Niveau 1 Eleven bruger lang tid på at finde svarene eller finder kun nogle af dem, fordi eleven læser 'normalt' frem for at skanne.</p> <p>Niveau 2 Eleven finder relativt hurtigt svar på mange af spørgsmålene ved hjælp af en nogenlunde effektiv skanning.</p> <p>Niveau 3 Eleven finder hurtigt og effektivt svarene på alle spørgsmålene ved hjælp af effektiv skanning.</p>
<p>Sproglæringsstrategier (Fase 1) Eleven kan anvende gættestrategier under læsning /</p> <p>Eleven har viden om strategier til at gennemføre læseopgaver.</p>	<p>Sproglæringsstrategier (Fase 1) Eleverne kan gætte kvalificeret på betydningen af ord, de endnu ikke kender og dermed opnå en global forståelse af det læste.</p>	

Pit Stop #6 - Clothes

Take It off! + A Difference of Opinion

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan være</i>
<p>Sproglæringsstrategier (Fase 3) Eleven kan tage noter i forbindelse med lytning /</p> <p>Eleven har viden om notateteknik under lytning.</p>	<p>Sproglæringsstrategier (Fase 3) Eleverne kan tage notater under lytning til tekster og sammenholde egne noter med en makkers.</p>	<p><i>Eksempeltekster side 57 i Task Book</i></p> <p>Niveau 1 Eleven noterer enkelte løsrevne ord, men lytteforståelsen belastes af det samtidige krav om at notere stikord undervejs, og eleven refererer kun brudstykker af dialogerne.</p> <p>Niveau 2 Eleven noterer tilstrækkeligt med stikord til at kunne referere hovedindholdet af de fleste af dialogerne.</p> <p>Niveau 3 Eleven noter en del stikord og kan referere hovedindholdet af de fem dialoger og tilføje nogle vigtige detaljer.</p>
<p>Præsentation (Fase 2) Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme /</p> <p>Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation.</p>	<p>Præsentation (Fase 2) Eleverne kan fortælle om et stykke tøj, de godt kan lide og begrunde deres mening. Opgaven svarer til opgaven 2 Poster på side 55 i <i>Task Book</i>.</p>	

School Uniforms + School Uniforms and Dress Codes

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan være</i>
<p>Skrivning (Fase 1) Eleven kan skrive enkle, informerende tekster /</p> <p>Eleven har viden om sprogbrug i enkle</p>	<p>Skrivning (Fase 1) Eleverne kan opstille en liste med de argumenter for og imod skoleuniformer, som opregnes i de to tekster.</p>	<p>Niveau 1 Eleven finder og noterer nogle få argumenter for og imod skoleuniformer i teksterne.</p> <p>Niveau 2 Eleven finder og noterer en del</p>

informerende tekster.		argumenter for og imod skoleuniformer i teksterne. Niveau 3 Eleven finder og noterer alle de argumenter for og imod skoleuniformer, som nævnes i teksterne.
Læsning (Fase 2) Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper / Eleven har viden om skanning i forhold til læseformål.	Læsning (Fase 2) Eleven kan lægge svaret på læserbrevet <i>School Uniforms and Dress Codes</i> i den rigtige rækkefølge, alene eller sammen med en makker. Opgaven svarer til <i>1 The reply</i> på side 67 i <i>Task Book</i> .	

Stealing

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan være</i>
Lytning (Fase 2) Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner / Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål.	Lytning (Fase 2) Eleverne kan lytte med henblik på detaljeforståelse til teksten <i>Shoplifting</i> jf. opgaven 5 <i>Shoplifting</i> på side 61 i <i>Task Book</i> samt <i>Copy Sheet 17</i> .	Niveau 1 Eleven lytter to eller flere gange med begrænset fokus og identificerer mindre end halvdelen af de stjålne beklædningsgenstande. Niveau 2 Eleven lytter fokuseret og identificerer de fleste af de stjålne beklædningsgenstande. Eleven kan også gengive enkelte andre detaljer fra teksten. Niveau 3 Eleven lytter fokuseret og identificerer alle de stjålne beklædningsgenstande. Eleven kan også gengive andre væsentlige detaljer fra teksten.

<p>Samtale (F3) Eleven kan udveksle synspunkter om kendte emner og situationer / Eleven har viden om tryk tempo og intonation.</p>	<p>Samtale (F3) Eleverne kan gennemføre en diskussion med en makker om butikstyveri svarende til opgaven 4 <i>Discuss</i> på side 61 i <i>Task Book</i>.</p>	
--	---	--

The Emperor's New Clothes

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Læsning (Fase 3) Eleven kan forstå hovedindhold og sammenhæng i forskellige teksttyper /</p> <p>Eleven har viden om læsestrategier i forhold til læseformål.</p>	<p>Læsning (Fase 3) Eleverne kan angribe teksten med en top-down strategi og med inddragelse af deres forforståelse og kendskab til den danske version af eventyret.</p>	<p>Niveau 1 Eleven læser med støtte i lyden, men med begrænset forståelse og genkendelse og kommer evt. ikke igennem hele teksten.</p> <p>Niveau 2 Eleven læser en stor del af eller hele eventyret med god støtte i lyden og kan genkende og gengive elementer fra det.</p> <p>Niveau 3 Eleven følger med i hele teksten, mens han/hun lytter, og kan udpege en del elementer, som han/hun forstår og/eller genkender.</p>
<p>Tekst og medier (Fase 2) Eleven kan sammenligne typer af fiktive tekster på engelsk /</p> <p>Eleven har viden om enkle genretræk ved fiktionstekster.</p>	<p>Tekst og medier (Fase 2) Eleverne kan udpege træk i historien om <i>The Emperor's New Clothes</i>, som knytter teksten til genren eventyr.</p>	

Pit Stop #6 - Space

Putting on a Space Suit

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan være</i>
<p>Lytning (Fase 2) Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner /</p> <p>Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål.</p>	<p>Lytning (Fase 2) Eleverne kan både lytte globalt (svarende til opgave <i>Get started!</i> på side 72 i <i>Task Book</i> og den tilhørende del af lytteteksten) og detaljefokuseret (ud fra multiple choice-spørgsmål til lytteteksten, som læreren fremstiller), fx:</p> <p><i>1 The reporter is</i> <i>a. at Kennedy Space Center</i> <i>b. at NASA</i> <i>c. in Megan's home</i></p>	<p>Niveau 1 Eleven fanger nogle, men ikke alle ordene i den første opgave og besvarer færre end halvdelen af spørgsmålene rigtigt i den anden opgave, selv efter flere gennemlytninger.</p> <p>Niveau 2 Eleven fanger næsten alle ordene i den første opgave og har størstedelen af svarene rigtige i den anden opgave, evt. efter to gennemlytninger.</p> <p>Niveau 3 Eleven fanger alle ordene i den første opgave og har alle eller næsten alle svarene rigtige i den anden opgave efter blot en enkelt gennemlytning.</p>
<p>Sproglæringsstrategier (Fase 3) Eleven kan tage noter i forbindelse med lytning /</p> <p>Eleven har viden om notattekniik under lytning.</p>	<p>Sproglæringsstrategier (Fase 3) Eleverne lytter til teksten igen og tager noter, der kan støtte deres hukommelse, med henblik på at gengive detaljer fra teksten efterfølgende.</p>	

Mars

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan være</i>
<p>Sproglæringsstrategier (Fase 3) Eleven kan tage noter i forbindelse med lytning /</p>	<p>Sproglæringsstrategier (Fase 3) Eleverne kan notere stikord, mens de lytter og derefter</p>	<p>Niveau 1 Eleven noterer få stikord og skriver højst tre korte eller mangelfulde udsagn om Mars baseret på teksten.</p>

Eleven har viden om notateteknik under lytning.	skrive fem udsagn med informationer, de har opfattet (svarende til opgaven <i>Get started!</i> på side 74 i <i>Task Book</i>).	<p>Niveau 2 Eleven noterer en del stikord og kan på basis af dem skrive mindst fire kortfattede informationer om Mars</p> <p>Niveau 3 Eleven noterer en del relevante stikord og kan på basis af dem gengive mindst fem informationer om Mars med nogle detaljer.</p>
<p>Lytning (Fase 2) Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner /</p> <p>Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål.</p>	<p>Lytning (Fase 2) Eleverne kan give hvert afsnit i teksten en passende overskrift, evt. ud fra en liste, som læreren giver dem, fx:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Going places, but where?</i> • <i>Mars, the red planet</i> • <i>Agressions from Mars?</i> • <i>Life on Mars?</i> • <i>Water on Mars earlier</i> • <i>What happened on Mars?</i> 	

Ask honest Ed

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Præsentation (Fase 3) Eleven kan give korte sammenhængende fremstillinger på basis af udleverede informationer /</p> <p>Eleven har viden om teknikker til at bearbejde information.</p>	<p>Præsentation (Fase 3) Eleverne kan lave en planche med billeder og informationer om Mars og præsentere den mundtligt for en partner.</p>	<p>Niveau 1 Eleven fortæller kort om Mars med udgangspunkt i en planche med få informationer.</p> <p>Niveau 2 Eleven fortæller nogenlunde sammenhængende og med nogle detaljer om Mars med udgangspunkt i en planche med en del informationer.</p> <p>Niveau 3 Eleven fortæller sammenhængende og detaljeret om Mars med udgangspunkt</p>

		i en planche med mange informationer.
<p>Skrivning (Fase 1) Eleven kan skrive enkle, informerende tekster /</p> <p>Eleven har viden om sprogbrug i enkle, informerende tekster.</p>	<p>Skrivning (Fase 1) Eleverne kan skrive tekster om Mars til deres plancher med egne formuleringer, blandt andet på basis af informationer om Mars, som de har fundet ved søgning på internettet</p>	

I was abducted

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Skrivning (Fase 2) Eleven kan skrive små fortællinger /</p> <p>Eleven har viden om sætnings-forbindere.</p>	<p>Skrivning (Fase 2) Eleverne kan med afsæt i en kendt tekst færdiggøre en fortælling og tilføje en ny slutning</p> <p><i>Eksempeltekst side 70. Start efter linje 8:</i></p> <p><i>Suddenly, a very bright beam of light struck me and the aliens. The light pulled us up into the spacecraft.</i></p>	<p>Niveau 1 Eleven skriver en kort, usammenhængende tekst uden en afsluttende pointe.</p> <p>Niveau 2 Eleven skriver en sammenhængende tekst med en afsluttende pointe.</p> <p>Niveau 3 Eleven skriver en relativt lang sammenhængende tekst med en logisk opbygning og en afsluttende pointe.</p>
<p>Sprogligt fokus (Fase 2) Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer /</p> <p>Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion.</p>	<p>Sprogligt fokus (Fase 2) Eleverne kan gennemlæse deres tekst med henblik på at tjekke og efter behov rette navneordenes og udsagnsordenes endelser.</p>	

Heroes

Robin Hood

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Lytning (Fase 2) Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner /</p> <p>Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål.</p>	<p>Lytning (Fase 2) Eleverne kan indsætte manglende ord i en tekst, som de har liggende foran sig, mens de lytter (svarende til opgave 2 på <i>Copy Sheet 18</i>).</p>	<p>Niveau 1 Eleven opfatter og indsætter nogle af de manglende ord, evt. ved hjælp af en liste med ordene i blandet rækkefølge og/eller efter flere gennemlytninger.</p> <p>Niveau 2 Eleven opfatter og indsætter de fleste af ordene, evt. ved hjælp af listen med <i>'scrambled words'</i> øverst på kopisiden og/eller efter to gennemlytninger.</p> <p>Niveau 3 Eleven opfatter og indsætter alle ordene uden støtte og evt. efter blot én gennemlytning.</p>
<p>Samtale (Fase 3) Eleven kan udveksle synspunkter om kendte emner og situationer /</p> <p>Eleven har viden om argumentative sproghandlinger.</p>	<p>Samtale (Fase 3) Eleverne kan i et enkelt sprog udveksle synspunkter om Robins Hoods princip om at tage fra de rige og give til de fattige (svarende til opgaven 4 <i>Discuss</i> i <i>Task Book</i>).</p>	

Animal Hero

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Skrivning (Fase 3) Eleven kan skrive forståeligt og sammenhængende på engelsk /</p> <p>Eleven har viden om tekstopbygning og</p>	<p>Skrivning (Fase 3) Eleverne kan skrive en artikel til en avis eller et blad om et dyr, som reddede nogens liv (svarende til opgaven 3 <i>Article</i> på side 91</p>	<p>Niveau 1 Eleven skriver en kort tekst om pågældende emne, dog uden typiske genretræk.</p> <p>Niveau 2 Eleven skriver en tekst om pågældende</p>

afsnitsinddeling.	i <i>Task Book</i>).	emne med nogle typiske genretræk og nogen bevidsthed om afsnitsinddeling. Niveau 3 Eleven skriver en sammenhængende, genretypisk tekst af en vis længde og med tydelig bevidsthed om tekstopbygning og afsnitsinddeling.
Sprogligt fokus (Fase 2) Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer / Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion.	Sprogligt fokus (Fase 2) Eleverne kan gennemlæse deres tekst med henblik på at tjekke og efter behov rette endelser og bøjningsformer.	

Boudicca

Færdigheds/ vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
Lytning (Fase 2) Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner / Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål.	Lytning (Fase 2) Eleverne kan besvare spørgsmål om detaljer i en tekst, som de lytter til (svarende til opgaven 5 <i>Interview with Dr Somerset + Copy Sheet 19</i>).	Niveau 1 Eleven mister let orienteringen undervejs i interviewet og besvarer ingen eller få spørgsmål korrekt eller har brug for flere gennemlytninger. Niveau 2 Eleven følger med gennem hele eller næsten hele interviewet og besvarer mange af spørgsmålene korrekt efter en eller to gennemlytninger. Niveau 3 Eleven følger uproblematisk med i interviewet og besvarer alle spørgsmålene korrekt, evt. efter kun én gennemlytning.

<p>Kommunikationsstrategier (Fase 1) Eleven kan anvende enkle omformuleringer på engelsk /</p> <p>Eleven har viden om teknikker til at sige det samme på forskellige måder.</p>	<p>Kommunikationsstrategier (Fase 1) Eleverne kan vælge nogle svære ord i teksten og forklare dem med deres egne ord, fx i en gætteleg med en partner.</p>	
---	--	--

Apollo 11

Færdigheds/vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Præsentation (Fase 3) Eleven kan give korte sammenhængende fremstillinger på basis af udleverede informationer /</p> <p>Eleven har viden om teknikker til at bearbejde information.</p>	<p>Præsentation (F2) Eleverne fremstiller en elektronisk præsentation med tekst, som de selv har indtalt.</p>	<p><i>Eksempeltekst side 85</i></p> <p>Niveau 1 Eleven præsenterer kort nogle få oplysninger om månelandingen og udelukkende ud fra bogens tekst.</p> <p>Niveau 2 Eleven præsenterer de vigtigste oplysninger om månelandingen, overvejende ud fra bogens tekst.</p> <p>Niveau 3 Eleven præsenterer månelandingen frit, velstruktureret og med tilføjelse af enkelte elementer, som går ud over teksten i bogen.</p>
<p>Sprogligt fokus (Fase 3) Eleven kan udtrykke sig med klar og tydelig udtale /</p> <p>Eleven har viden om udtaleregler.</p>	<p>Sprogligt fokus (Fase 3) Eleverne kan fokusere på deres udtale ved at inddrage og anvende udtaleregler, når de øver sig på og fremlægger deres præsentation om Apollo 11.</p>	